

KRYTERIA OCENY ROCZNEJ PO KLASIE DRUGIEJ

EDUKACJA POLONISTYCZNA

OCENA 6 :

Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji, prowadzi dialog, argumentuje swoje wypowiedzi. Opisuje przedmiot lub sytuację z podaniem wielu szczegółów i uzasadnia swoje zdanie. Formułuje wielozdaniową wypowiedź na zadany temat, logicznie uzasadnia swoją wypowiedź. Odtwarza z pamięci teksty poetyckie i prozę z odpowiednią intonacją, mimiką. Czyta, rozumie i interpretuje teksty o różnym stopniu trudności. Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. Czyta wybrane przez siebie książki z różnych dziedzin. Czyta głośno we właściwym tempie, wyraziście, z odpowiednią intonacją. Prawidłowo wyróżnia w tekście dialog i opis. Zawsze przestrzega reguł kaligrafii. Zna i stosuje reguły ortograficzne, pisze ze słuchu. Samodzielnie układa wielozdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym. Zna i samodzielnie stosuje zasady pisania listów, życzeń, ogłoszeń.

OCENA 5 :

Zawsze z uwagą słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników. Konstruuje ciekawą, spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa. Dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. Czyta płynnie nowe teksty ze zrozumieniem, wyszukuje w nich potrzebne informacje. Poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter, zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa. Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu. Samodzielnie redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list. Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, rozpoznaje wyrazy pokrewne.

OCENA 4:

Zazwyczaj słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników, wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym. Systematycznie wzbogaca wykorzystywany zasób słów, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. Czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem opracowane teksty, wyszukuje w nich niektóre wskazane fragmenty. Poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt większości liter. Przepisując, popełnia nieliczne błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu. Samodzielnie redaguje krótkie opowiadanie, opis, życzenia, list. Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; stara się wskazać wyrazy pokrewne.

OCENA 3:

Stara się słuchać wypowiedzi dorosłych i rówieśników. Wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia, często nie zwracając uwagi na związki przyczynowo-skutkowe. Czyta w wolnym tempie, poprawnie, zwykle ze zrozumieniem, krótkie wcześniej przygotowane teksty, czasami wyszukuje w tekście wskazany fragment. Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter. W czasie przepisywania popełnia błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy różnego typu. Aktywnie włącza się w zbiorowe redagowanie opowiadania, opisu, życzeń, listu. Po naprowadzeniu wyróżnia w wypowiedziach

zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, nie zawsze rozpoznaje wyrazy pokrewne.

OCENA 2 :

Ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi dorosłych i rówieśników. Konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela, odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami, związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela. Czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, nie zawsze rozumie czytany tekst, wymaga pomocy przy wyszukiwaniu w nim wskazanych fragmentów. Ma problem z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia błędy różnego rodzaju. Zna zasady, ale nie potrafi ich zastosować w praktyce. Poprawnie pisze tylko proste wyrazy z pomocą nauczyciela, redaguje krótką wypowiedź z wykorzystaniem podanego słownictwa. Tylko z pomocą nauczyciela wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, ma problem z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych.

OCENA 1 :

Nie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników, przeszkadza w czasie ich wypowiedzi. Nie potrafi złożyć głosek w wyrazach, nie dzieli wyrazu na sylaby, Czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, popełniając liczne błędy, nie rozumie przeczytanego tekstu. Nie potrafi przepisać poprawnie krótkich zdań, nie utrzymuje pisma w liniaturze, odtwarza litery nieprawidłowo . Robi błędy w pisaniu nawet przy pomocy nauczyciela. Jego wypowiedzi nie są spójne i logiczne, wypowiada się pojedynczymi wyrazami. Nie potrafi dobrać słów w wypowiedzi ustnej nawet przy pomocy nauczyciela. Nie rozpoznaje części mowy, nie potrafi recytować zadanych tekstów.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

OCENA 6 :

Samodzielnie i poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia na zbiorach. Poprawnie porównuje ciągi liczb dwucyfrowych i używa znaków $<$ $>$ $=$. Bezbłędnie wskazuje pozycję cyfry w liczbach dwucyfrowych i trzycyfrowych. Samodzielnie i poprawnie zapisuje cyframi i słowami liczby trzycyfrowe. Sprawnie i poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe stosując różne sposoby rozwiązania. Mnoży i dzieli w zakresie do 100. Rozwiązuje działania w kwadratach magicznych. Prawidłowo rozpoznaje w otoczeniu i nazywa odcinki prostopadłe i równoległe, kreśli je. Dokładnie i precyzyjnie kreśli linie łamane i figury geometryczne. Używa w praktyce pojęć czworokąt, wielokąt. Porządkuje chronologicznie daty, przyporządkowuje nazwy miesięcy do pór roku. Wie, co to jest kwartał . Rozumie, co jest temperatura dodatnia i ujemna. Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy i poprawnie zapisuje wyniki działań. .Potrafi zaplanować zakupy dysponując daną kwotą pieniędzy.

OCENA 5:

Zawsze poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki. Liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100. Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie. Biegłe i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, , mnoży i dzieli w zakresie 30, oblicza działania z okienkami. Samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania tekstowe o różnym stopniu trudności, w tym także na porównywanie różnicowe.

Poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie, rysuje figury na sieci kwadratowej, mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości, dostrzega symetrię. Sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych;.Poprawnie wykorzystuje proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami.

OCENA 4:

Najczęściej poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki. Liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100, wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby. Porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy. Dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, mnoży i dzieli w zakresie 30; czasem popełnia błędy. Samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe. Najczęściej poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie, rysuje proste figury na sieci kwadratowe. Najczęściej poprawnie mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości, stara się dostrzegać symetrię. Najczęściej samodzielnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych. Stara się wykorzystywać proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami.

OCENA 3:

Z niewielką pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki. Liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100, wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby. Porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, popełnia błędy i często wspomaga się konkretem. Dodaje i odejmuje w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, mnoży i dzieli w zakresie 30; czasem popełnia błędy, często wspomaga się konkretem. Rozwiązuje proste zadania tekstowe z nieznaczną pomocą. Z niewielką pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie, nie zawsze poprawie rysuje figury na sieci kwadratowej, stara się zmierzyć długość odcinków, posługując się jednostkami długości, z pomocą dostrzega symetrię. Z niewielką pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych. Z niewielką pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

OCENA 2:

Z pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki. Liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100. Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby, porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy. Dodaje i odejmuje w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30 zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy. Najczęściej z pomocą rozwiązuje proste jednoznaczniowe zadania tekstowe. Tylko z pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie, ma problem z rysowaniem figury na sieci kwadratowej. Z pomocą mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości. Ma problem z dostrzeganiem symetrii. Tylko z pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych. Z pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

OCENA 1

Myli kierunki i położenie przedmiotów na płaszczyźnie. Myli się w liczeniu w zakresie 100. myli zapis liczb w zakresie 100. Nie potrafi obliczyć prostych przykładów w zakresie dodawania i odejmowania, myli się licząc na konkretach. Nie potrafi rozwiązać nawet bardzo prostych zadań tekstowych. Nie potrafi poprawnie nazwać figur geometrycznych. Nie potrafi dokończyć drugiej połowy rysunku symetrycznego. Nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykorzystać zdobytej wiedzy w praktyce dotyczącej obliczeń pieniężnych, pomiarów długości, ciężaru, obliczeń kalendarzowych. Nie potrafi korzystać z gier edukacyjnych.

EDUKACJA SPOŁECZNA

OCENA 6 :

Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdania jako jedną z kilku propozycji. Pełniąc rolę lidera grupy potrafi zgodnie kierować pracą, włączając w pracę wszystkich członków. Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie. Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej. Wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europejczykiem.

OCENA 5:

Zawsze przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia, trafnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości. Często przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej. Zna legendy związane z powstaniem państwa polskiego, rozpoznaje symbole narodowe, rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie.

OCENA 4:

Najczęściej przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia. Stara się ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, czasem przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej. Zna legendę związaną z powstaniem państwa polskiego. Z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i patrona szkoły. Z pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie.

OCENA 3:

Stara się przestrzegać norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia. Po naprowadzeniu ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości. Stara się współpracować w zespole. Z pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego i nazywa zwyczaje i tradycje polskie. Z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i patrona szkoły.

OCENA 2:

Ma problemy z przestrzeganiem norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia. Nie zawsze potrafi ocenić swoje postępowanie i innych osób odnosząc się do poznanych wartości. Ma trudności ze współpracą w zespole. Tylko ze znaczną pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego, ma trudności z rozpoznaniem symboli narodowych i patrona szkoły. Tylko ze znaczną pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie.

OCENA 1

Nie docenia roli współpracy w grupie. Ma trudności w nawiązywaniu poprawnych kontaktów z

rówieśnikami i dorosłymi, utrudnia i dezorganizuje pracę grupy. Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie. Unika odpowiedzialności za swoje czyny, nie potrafi właściwie ocenić swojego zachowania. Mimo przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa nie przestrzega ich. Nie zna opowiada legend związanych z powstaniem państwa polskiego. Ma trudności z rozpoznaniem symboli narodowych i patrona szkoły, myli zwyczaje i tradycje polskie.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

OCENA 6

Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i wyciąga wnioski. Jego wiedza o roślinach i zwierzętach wykracza poza program nauczania. Zna rolę człowieka w ochronie ginących gatunków zwierząt i roślin. Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi, dostrzega wzajemną zależność między nimi. Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski, w tym miasta wojewódzkie. Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce, wskazuje występujące między nimi różnice. Zna zagrożenia dla środowiska spowodowane rozwojem cywilizacyjnym.

OCENA 5:

Ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach;. Aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, chętnie prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje trafne wnioski. Zna omawiane zawody użyteczności publicznej. Potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska. Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych. Wymienia zasady racjonalnego i zdrowego odżywiania się. Zna i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu.

OCENA 4:

Ma ogólną wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach. Po ukierunkowaniu interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi proste obserwacje, podejmuje próby wnioskowania. Z niewielką pomocą nazywa zawody użyteczności publicznej. Po naprowadzeniu wyjaśnia wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem, stara się zrozumieć potrzebę ochrony środowiska. Z niewielką pomocą wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych. Wymienia większość zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się. Najczęściej rozpoznaje i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu. Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość.

OCENA 3:

Ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach. Stara się interesować środowiskiem przyrodniczym, Po zmotywowaniu prowadzi proste obserwacje, z niewielką pomocą podejmuje próby wnioskowania. Z pomocą nazywa kilka zawodów użyteczności publicznej. Z pomocą wyjaśnia kilka wzajemnych zależności między człowiekiem a środowiskiem, nie zawsze rozumie potrzebę ochrony środowiska. Z pomocą wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych;. Wymienia kilka zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się. Ma problem z rozpoznaniem i stosowaniem znaków drogowych potrzebnych pieszemu, Po naprowadzeniu wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz

własną miejscowość. .

OCENA 2:

Ma małą wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach, słabo interesuje się środowiskiem przyrodniczym, niesystematycznie prowadzi obserwacje, ma problem z wnioskowaniem. Tylko z pomocą nazywa zawody użyteczności publicznej. Tylko z pomocą wymienia przykłady zależności między człowiekiem a środowiskiem, nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie dostrzega zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych. Nie rozumie konieczności stosowania zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się. Ma problem z rozpoznaniem większości znaków drogowych potrzebnych pieszemu. Po naprowadzeniu wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość dokonując wielu pomyłek.

OCENA 1

Nie opanował elementarnych wiadomości dotyczących pojęć społeczno – przyrodniczych. Nie interesuje się środowiskiem przyrodniczym, ma trudności w nazywaniu najpopularniejszych roślin i zwierząt. Niechętnie prowadzi obserwacje przyrodnicze i nie potrafi wyciągnąć wniosków. Niszczy środowisko, nie przestrzega zasad higieny, nie zna zasad bezpiecznego poruszania się po drogach nie rozpoznaje znaków drogowych. Nie potrafi odczytać na mapie fizycznej Polski granic państwa, głównych miast i rzek.

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE

OCENA 6

Rozróżnia poznane dziedziny działalności twórczej człowieka oraz dyscypliny sztuki. Twórczo wykorzystuje dostępne materiały wykonując daną pracę. Jego prace są: przemyślane, oryginalne, poprawne pod względem formy, kompozycji, staranne, dokładne. Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, zawsze utrzymuje porządek w trakcie pracy, sprząta po sobie i pomaga sprzątać innym. Bierze udział w konkursach plastycznych .

OCENA 5 :

Samodzielnie i trafnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów, ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych, kreatywnie i estetycznie wykonuje wszystkie prace, rozpoznaje omawiane dziedziny sztuki, współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych, często przejmując rolę lidera; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy , samodzielnie odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych, modele lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego.

OCENA 4 :

Wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów, poprawnie wypowiada się w różnych technikach plastycznych, zna większość omawianych dziedzin sztuki, ,współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych;. Przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy. Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne, wykonuje przedmioty użytkowe z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych.

OCENA 3:

Najczęściej poprawnie wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów. W pracach plastyczno-technicznych stosuje proste techniki, rozpoznaje kilka

przykładów omawianych dziedzin sztuki. Stara się współdziałać w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych. Najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy. Często korzysta z pomocy odczytując podstawowe informacje techniczne, wykonując przedmioty użytkowe, modele z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych lub z wykorzystaniem prądu elektrycznego.

OCENA 2:

Z pomocą wyróżnia w omawianych dziełach kształty, barwę, walor i kompozycje obiektów, prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, nie zawsze dba o ich estetykę, ma problemy z rozpoznawaniem omawianych dziedzin sztuki, ma problem ze współdziałaniem w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy.

OCENA 1

Nie podejmuje działań plastycznych i technicznych, jego prace są schematyczne i bardzo niestaranne, nie nosi przyborów na zajęcia plastyczno – techniczne, nie współdziała w grupie w czasie planowania i realizacji projektów plastyczno-technicznych, nie dba o porządek w miejscu pracy, niszczy przybory.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

OCENA 6:

Wie, jak we właściwy sposób korzystać z komputera w życiu codziennym. Jego znajomość edytora grafiki i tekstu wykracza poza umiejętności objęte programem nauczania. Umie edytować tabele i wpisywać do niej dane. Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów, podając kilka rozwiązań i wybierając rozwiązanie optymalne. Chętnie i często podejmuje zadania dodatkowe.

OCENA 5:

Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer. Biegłe obsługuje edytor grafiki i tekstu. Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. Często wykonuje zadania dodatkowe posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.

OCENA 4:

Prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer. Sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. Stara się posługiwać udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.

OCENA 3:

Obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela. Z nieznaczną pomocą nauczyciela posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Wymaga pomocy w czasie rozwiązywania zadań, zagadek i łamigłówek prowadzących do odkrywania algorytmów. Nie zawsze posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.

OCENA 2:

Wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela. Pod kierunkiem nauczyciela potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu. Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące

do odkrywania algorytmów. Często posługuje się udostępnioną technologią niezgodnie z ustalonymi zasadami.

OCENA 1:

Nie rozumie zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadania w edytorze grafiki i tekstu. Nie rozwiązuje zagadek i zadań które prowadzą do odkrycia algorytmów. Posługuje się udostępnioną technologią niezgodnie z ustalonymi zasadami

EDUKACJA MUZYCZNA

OCENA 6

Rozpoznaje poznane tańce ludowe, określa ich tempo i charakter. Układa, gra i śpiewa melodie durowe i molowe złożone z poznanych dźwięków. bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut solmizacyjnie i literowo. Potrafi improwizować rytm do tekstu inscenizacji. Wie, w jakich okolicznościach powstał hymn państwowy.

OCENA 5:

Aktywnie słucha muzyki, chętnie śpiewa solo i w zespole poznane piosenki, zna podstawowe kroki wybranego tańca ludowego. Gra proste melodie na wybranym instrumencie, odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych. Twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut.

OCENA 4:

Stara się aktywnie słuchać muzyki, śpiewa w zespole poznane piosenki. Stara się odtwarzać podstawowe kroki wybranego tańca ludowego. Stara się zagrać proste melodie na wybranym instrumencie. Z niewielką pomocą odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych. Uczestniczy w zabawach przy muzyce; rozpoznaje większość poznanych znaków graficznych nut.

OCENA 3:

Nie zawsze uważnie słucha muzyki, śpiewa w zespole wybrane piosenki, po naprowadzeniu odtwarza podstawowe kroki wybranego tańca ludowego. Próbuje zagrać proste melodie na wybranym instrumencie. Z pomocą odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych. Stara się uczestniczyć w zabawach przy muzyce. Rozpoznaje kilka poznanych znaków graficznych nut.

OCENA2:

Ma problem z uważnym słuchaniem muzyki, śpiewa w zespole wybraną piosenkę. Ma problemy z odtwarzaniem podstawowych kroków wybranego tańca ludowego. Nie potrafi zagrać prostej melodii na wybranym instrumencie. Z błędami odtwarza rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych. Odmawia uczestnictwa w zabawach przy muzyce. Ma problem z rozpoznaniem poznanych znaków graficznych nut.

OCENA 1

Nie słucha muzyki, nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiegokolwiek działania rytmiczne i taneczne, nie chce bawić się przy muzyce, nie tworzy akompaniamentu perkusyjnego, nie potrafi zagrać żadnej melodii na wybranym instrumencie.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OCENA 6

Z uwagą słucha instrukcji do nowej zabawy i bierze w niej aktywny udział. Sprawnie reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń. Potrafi łączyć różne formy ruchu w trakcie ćwiczeń. Wykonuje przewrót w przód z miejsca. Jest bardzo sprawny ruchowo, zwinny, szybki, zręczny. Pokonuje tory przeszkód, wykonuje skomplikowane układy ćwiczeń. Samodzielnie doskonalili swoją sprawność i wykazuje bardzo duże postępy, uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę. Potrafi sam zaplanować i zorganizować zabawę.

OCENA 5:

Jest bardzo sprawny fizycznie, sprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.

Ocena 4:

Jest sprawny fizycznie, pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.

OCENA 3:

Z pomocą pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, starając się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.

OCENA 2:

Biernie uczestniczy w zajęciach ruchowych, niechętnie pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia z piłką, ze znaczną pomocą wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach i grach zespołowych.

OCENA 1 :

Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń, nie chce pokonywać przeszkód, ma problem z ćwiczeniem z piłką, stwarza zagrożenie dla siebie i innych w czasie ćwiczeń, nie przestrzega zasad gier i zabaw.